

GRAND JBOING BOYOYANG : Fiche technique

Notre forme est conçue pour être transportée dans de nombreux types d'espaces, notamment en établissement scolaire. Raison pour laquelle nous sommes autonomes en termes de technique.

Type de lieu : intérieur, isolé phoniquement
(loin des voies ferrées, routes passantes, cours d'écoles, etc. de préférence)

Sol : pas de parquet grinçant, ni de graviers.

Besoin matériel : assises pour le public.
(chaises de préférence)

Autres besoins : Accès facile à l'eau.

Jauge maximum : entre 60 et 100 spectateur.ice.s
dépendamment de la taille de l'espace

Espace (public inclus) : minimum 8x8 m (ou env. 60m²)
(cf photo p 2)

Besoins électriques : 4 alimentations 16 ampères

Besoin lumière : aucun, pénombre si possible

Besoin son : aucun

Les assises sont disposées par l'équipe lors de l'installation du spectacle.

Représentations scolaires : coussins au sol + chaises possibles

Temps d'installation : 2 à 3h

Durée du spectacle : 40 minutes

Temps de démontage : 1 à 2 h

(Chargements et déchargements compris)

Accueil : 3 artistes :
1 végétarien et 2 flexitarien.nes

Contacts :

Léa Masson - 06 36 40 23 02 / Valentin François 06 51 47 21

54/ Rémi Lapouble :

07 66 84 60 57

les.iles.voisines@gmail.com Siège Social : 33 rue de la corvée 25000 Besançon

Photos du dispositif- lieux divers



En gymnase - Salins de Bregille - Besançon - 28 juin 2023



Salle de réception - Hôtel de Ville de Vesoul
12 septembre 2023



Musée du Temps - Besançon - 15 Avril 2023



Maison de Quartier du Grand Chatelard -
Festival Les murmures du Macadam -
Thonon les Bains